

Bienvenue dans le guide du rédacteur ! Vous allez voir, c'est assez simple ...
Après avoir saisi votre identifiant et votre mot de passe, voici l'écran sur lequel vous arrivez.

Tout d'abord, vérifiez que vous êtes bien en « interface complète ». Si ce n'est pas le cas (si interface simplifiée ressort en gras), cliquez sur « interface complète ».



Ici, vous voyez les articles proposés à la publication (et en attente de validation par un administrateur du site).

En descendant un peu (cf. copie d'écran ci-dessous), vous avez accès à l'ensemble des rubriques du site. Si vous voulez écrire un article sur un film, par exemple, cliquez sur « Vidéothèque ».

The screenshot shows the website 'L'encyclopédie de l'étrange ouverte à tous' in Microsoft Internet Explorer. The browser's address bar shows 'http://www.mondesetranges.fr/crire/'. The page content is organized into several sections:

- Articles**: en cours de rédaction: 13, en attente de validation: 2, publiés en ligne: 1330.
- Brevets**: publiés en ligne: 27.
- Messages publics**: publiés en ligne: 363.
- Auteurs**: Administrateurs: 7, Rédacteurs: 49, Visiteurs: 6.

The main content area features a grid of boxes with various links and information:

- Agenda**: Événements locaux, nationaux ou internationaux ... festivals, sortie de films, conventions de fans, séances de dédicaces : toutes les dates des Mondes Etranges sont ICI !
- Recherche alphabétique**: Tout le site accessible par ordre alphabétique !
- Travaux en cours**: Pour les rédacteurs du site : liste des articles "réservés" ou en cours de rédaction.
- 1. A propos du site**: C'est quoi les Mondes Etranges ? Ça sert à quoi ? Ça vient d'où ? Et de qui ? Comment utiliser le site ? Et comment rejoindre l'équipe ? La réponse à toutes ces questions - et à bien d'autres - c'est ici que ça se passe !
- 2. Vidéothèque**: Une liste de DVD, VCD, VHS ... Peu importe le support, cette rubrique a vocation à répertorier une bonne partie des films de SF, de fantastique et d'honneur, des origines à nos jours, des plus connus aux plus mauvais (les 2 ne sont d'ailleurs pas incompatibles) !
- Bibliothèque**: Une liste de bouquins, exceptionnels.
- 3. Les Maîtres de l'Etrange**: Réalisateur, écrivains, acteurs, dessinateurs, scénaristes, compositeurs, spécialistes des effets spéciaux ... ils sont tous là !
- 6. Jeux vidéo**: Des jeux vidéo...mais pas n'importe lesquels, bien sûr ! Des jeux autour du thème des mondes étranges, et qui ont un rapport avec la littérature et le cinéma, soit parce qu'ils ont inspiré une adaptation littéraire ou cinématographique, soit parce qu'ils sont eux-mêmes tirés d'un roman ou d'un film.
- 7. Star Trek**: Pourquoi une rubrique Star Trek ? Tout simplement parce que c'est la meilleure série de tous les temps. Pas convaincu ? Jetez donc un oeil ...
- B. Les bonnes adresses**: Ici, pas de virtuel : des bonnes adresses "physiques", de boutiques où vous pourrez trouver de la bonne SF, du bon Fantastique ... et si vous avez de la chance, des raretés à petit prix !
- 9. Sites recommandés**: Il n'y en aura pas beaucoup ... l'objectif n'est pas de faire la liste la plus longue possible, mais bien de dénicher des sites originaux, utiles, riches, intelligents. Et ce n'est pas monnaie courante !

The Windows taskbar at the bottom shows the system tray with the time 11:31 and the taskbar with 'démarrer', 'Boîte de réception', 'Gestionnaire des tâches', 'Internet Explorer', and 'Document1 - Microsoft...'. The system tray also shows the 'Internet' icon.

Vous arrivez ensuite sur les sous-rubriques de la vidéothèque. Choisissez celle qui vous intéresse. Par exemple « Comédie »

The screenshot shows a Microsoft Internet Explorer browser window displaying a website titled "L'encyclopédie de l'étrange ouverte à tous" with a sub-page "2. Vidéothèque". The address bar shows the URL: http://www.mondesetranges.fr/écriture/exec=naviqueryid_rubrique=8. The page content is organized into a grid of sub-categories, each with a title and a short description:

- A découvrir**: Des films méconnus, de bonnes séries B, des films oubliés ...
- Comédie**: A l'époque où la SF et le fantastique étaient des genres marginaux, les films avaient un peu tendance à se prendre au sérieux. Mais le genre gagnant en maturité, et étant aujourd'hui reconnu, certains se permettent de prendre du recul et de faire du second degré... et c'est parfois à hurler de rire ! Bref, il y a dans cette rubrique de véritables petits bijoux, ne les ratez surtout pas !
- Divertissant**
- Le Best Of**: Les films indispensables à toute vidéothèque de Sfan
- Les séries**: Des plus anciennes (au delà du réel) aux plus récentes (les 4400), des séries cultes en 4 volets, et d'autres dont le tournage continue depuis plus de 30 ans.
- Manga**: Pour les amateurs d'anime, de personnages aux yeux de biche et aux coiffures improbables !
- Originaux**: Indclassables, hors normes, unique en leur genre : petits ou grands films, ils méritent le détour.
- Pas mal, mais ...**: Les films de cette rubrique sont de bons films, mais qui s'avèrent finalement décevants ... par rapport à leur budget, au réalisateur, au roman dont a été tiré le scénario, par rapport au précédent lorsqu'il s'agit d'une suite. C'est l'équivalent du fameux "peut mieux faire" !
- Poubelle**: Des nanars, des vrais ... Ne les achetez pas, ne les louez pas, ne les téléchargez même pas (d'ailleurs c'est interdit) !. Une rubrique pour éviter déception, déconvenue, perte de temps et gaspillage de votre argent.
- Pour adultes**: Pas forcément du X ... mais des films dont le contenu un peu trop explicite prend pas mal de place. Ce qui ne veut pas dire qu'ils sont inintéressants pour les amateurs d'étrange !
- Pour les jeunes**: Pour les moins de 15 ans, disons ... quoi que certains puissent être très précoces ! Et quoi que certains films puissent plaire à de nombreux adultes ... Car il est de notre devoir d'éduquer les nouvelles générations !

At the top left of the page content, there is a section titled "Écrire une nouvelle brève" with two "Désactiver" buttons. An arrow from the text above points to the first "Désactiver" button. The browser's taskbar at the bottom shows the "démarrer" button, several open applications (Boîte de réception, Gestionnaire des tâches, Internet Explorer, Document1 - Microsoft...), and the system clock showing 11:35.

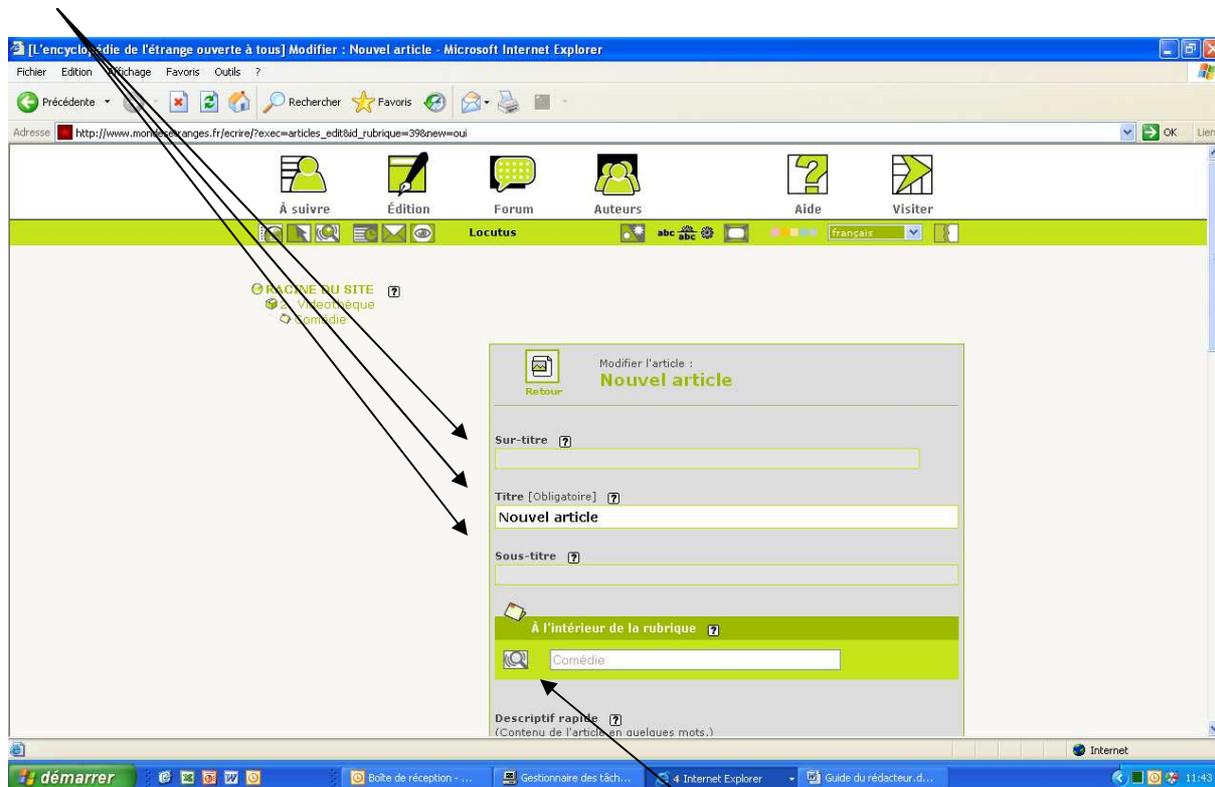
Vous arrivez alors sur la liste des articles figurant déjà dans la rubrique « comédie ».
Pour démarrer l'écriture de votre article, il suffit de cliquer sur « écrire un nouvel article ».

The screenshot shows a Microsoft Internet Explorer browser window displaying a website. The address bar shows the URL: http://www.mondestranges.fr/crire/exec=naviguer&id_rubrique=39. The page content includes a navigation menu with 'Tous vos articles' and 'Écrire un nouvel article'. A message box says: 'cette rubrique de véritables petits bijoux, ne les ratez surtout pas !'. Below this is a section titled 'Tous les articles publiés dans cette rubrique' containing a table of articles. At the bottom right of the article list, there is a button labeled 'Écrire un nouvel article'. The browser's taskbar at the bottom shows the 'démarrer' button and several open applications, including Internet Explorer and a document window. The system clock shows 11:37.

Tous les articles publiés dans cette rubrique			
1	121 31		
■	Et l'homme Créa la Femme (The Stepford Wives)	Didier Giraud	11 novembre N° 1329
■	Les Clowns Tueurs Venus d'Ailleurs (Killer Klowns from Outer Space)	Binsanilly	18 août N° 1248
■	Un Jour sans Fin (Un Jour de la Marmotte)	Joe Black	30 juin N° 1208
■	Bubba Ho-Tep	Didier Giraud	24 juin N° 1205
■	My Name Is Bruce	Didier Giraud	4 mai N° 1169
■	Bienvenue à Zombieland	Didier Giraud	28 mars N° 1129
■	Le Monde (presque) Perdu (Land of the Lost)	Didier Giraud	17 mars N° 1119
■	Planet Stupid (Idiocracy)	Didier Giraud	21 février N° 1099
■	La Famille Addams (The Addams Family)	Didier Giraud	31 octobre 2009 N° 1008
■	Space Movie - La Menace Fantôme (Traumschiff Surprise)	Didier Giraud	27 août 2009 N° 949

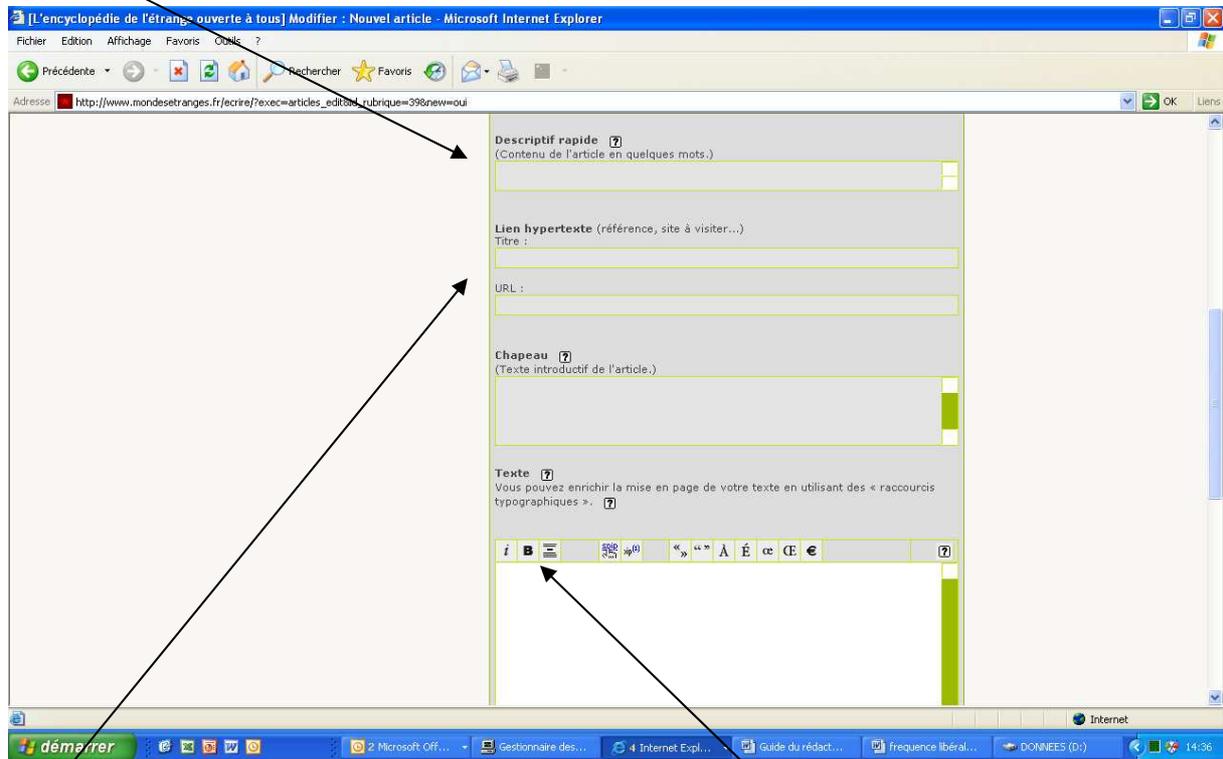
Vous voilà sur l'écran qui va vous permettre de rédiger votre article !

Les 3 premières zones (Sur-titre, Titre et Sous-titre) vous permettent, dans le cas d'un film de saisir la date de sortie, le titre du film et le nom de réalisateur.



La zone « A l'intérieur de la rubrique » vous permet de redéfinir la rubrique dans laquelle vous placerez l'article. Si vous estimez finalement qu'il vaut mieux placer le film dans « nanars sympas », il vous suffit de cliquer sur la loupe.

La zone « descriptif rapide » correspond à l'accroche de votre article : c'est elle qui va apparaître, avec les 3 précédentes, sur la page d'accueil du site lorsque l'article sera mis en ligne. Il faut donc la soigner, si vous voulez que votre article soit lu !



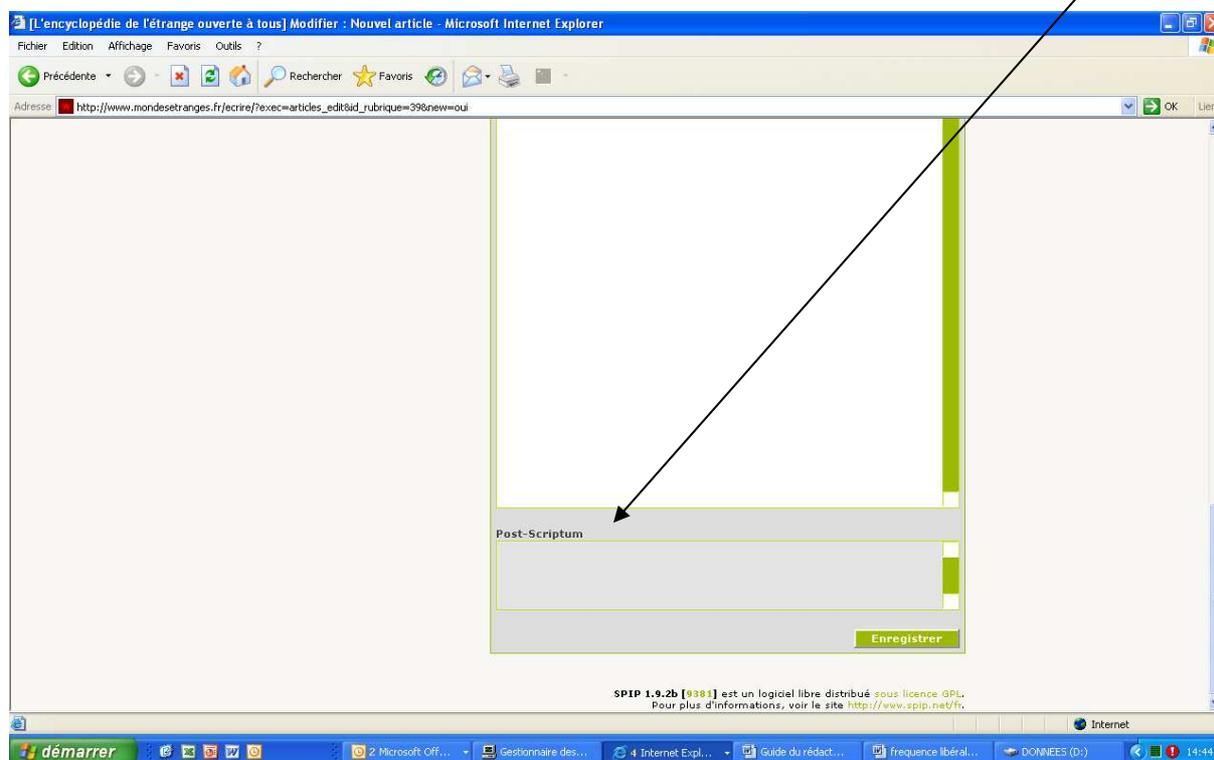
Vous pouvez indiquer un lien hypertexte vers un site qui vous semble intéressant par rapport au sujet traité, par exemple le site officiel du film, ou un site monté par des fans ...ou encore vers votre blog (pourquoi pas ?). Attention quand même : il faut penser que votre article sera encore là (du moins je l'espère) dans 5 ans. Le lien sera-t-il toujours actif ?

Le chapeau et le texte sont deux zones presque interchangeables... le chapeau ressort automatiquement en gras et devrait donc logiquement contenir des informations plus importantes que le texte, mais ce n'est en aucun cas obligatoire.

Vous avez quelques options de mise en page (gras, italique etc) que vous pouvez utiliser en sélectionnant d'abord la partie du texte concerné puis en cliquant sur le bouton de votre choix.

Petite spécificité : pour sauter une ligne, il faut en sauter 2 ! Sinon, le texte que vous pensez avoir renvoyé à la ligne s'affichera en réalité à la suite du reste. Et le renvoi à la ligne « simple » n'existe pas ! Si vous tenez absolument à en faire un, il faut utiliser la commande html «
 »... Désolé !

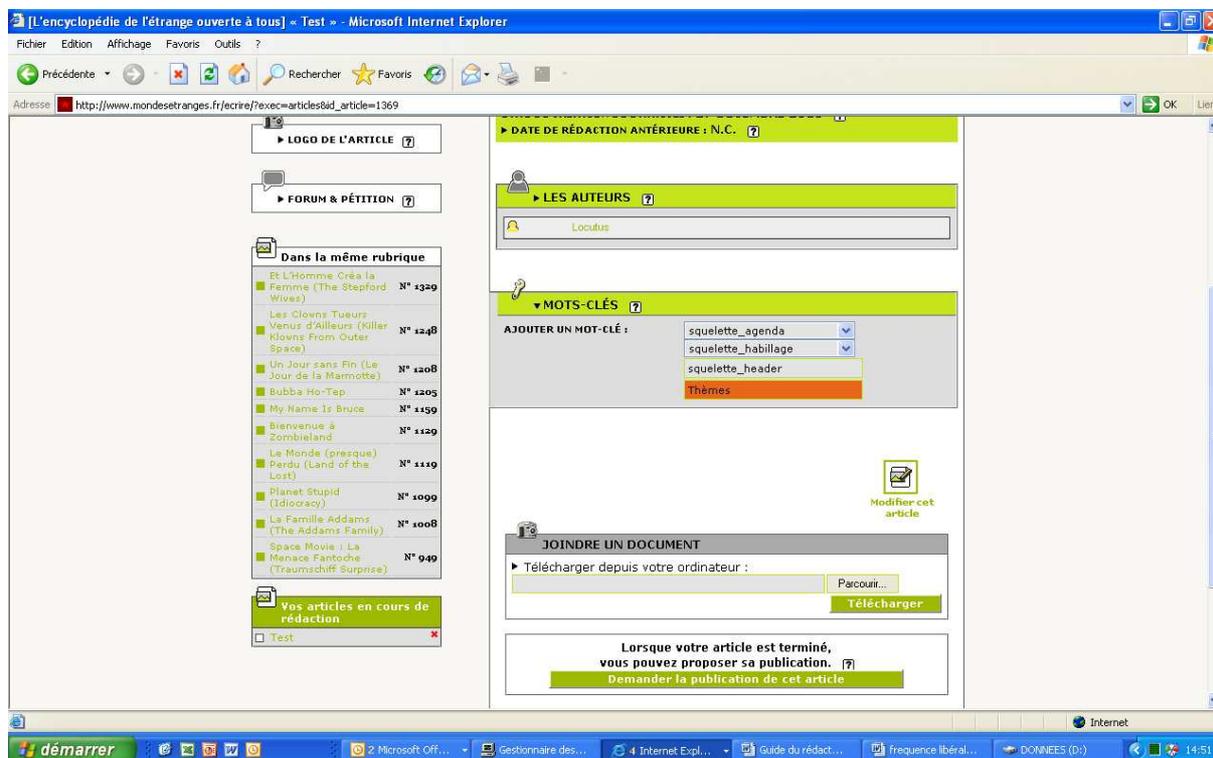
S'il vous reste une dernière information à mettre en valeur, ou si vous voulez faire figurer des renvois, des notes de bas de page, citer des sources : il vous reste le Post-Scriptum.



Le bouton « enregistrer » sert bien entendu à sauvegarder votre travail. Un conseil, les connexions internet étant ce qu'elles sont et le serveur hébergeant le site pouvant être parfois saturé :

- soit sauvegardez régulièrement votre travail (n'attendez pas d'arriver à la dernière ligne pour cela) ...
- soit travaillez sur un fichier word (ou n'importe quel traitement de texte de votre choix) et faites ensuite des copier-coller sur le site. Ainsi, si ça plante, il vous restera votre fichier ...

Il ne vous reste plus qu'à demander la publication de l'article, qui va apparaître sur l'écran du prochain administrateur qui se connectera sur le site, pour validation et mise en ligne.



Voilà, vous savez à peu près tout ce qu'il y a à savoir sur la manière de rédiger un article.

Dans le guide du rédacteur - fonctions avancées, vous verrez notamment comment ajouter des photos à votre texte...